

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**школьного этапа конкурса художественного творчества**  
**«Звезды будущего России» в 2018 году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о конкурсе художественного творчества «Звезды будущего России» в 2018 году (далее – Положение) определяет цели и задачи конкурса художественного творчества «Звезды будущего России» (далее – Конкурс), а также порядок его проведения.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью развития и популяризации художественного творчества среди детей и юношества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление и поддержка одаренных юных исполнителей;
- совершенствование мастерства и исполнительской культуры участников Конкурса;
- объединение всех участников в творческое содружество.

**3. Организация Конкурса**

3.1. Организаторами Конкурса являются:

Администрация школы, педагоги дополнительного образования, родительский комитет, Совет старшеклассников школы.

3.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на заместителя директора по дополнительному образованию и руководителей хоровых, хореографических коллективов.

**4. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе принимают участие как творческие коллективы, так и отдельные обучающихся дополнительного образования.

4.2. Количество участников творческих коллективов не ограничено.

4.3 К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся школы следующих возрастных категорий:

- 1 группа - от 7 до 11 лет;
- 2 группа - от 12 до 14 лет;
- 3 группа - от 15 до 18 лет;

5. Оргкомитет Конкурса.

5.1. Для подготовки, организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса создается организационный комитет Конкурса (далее – оргкомитет).

- 5.2. Оргкомитет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.
- 5.3. Состав оргкомитета утверждается распоряжением по школе в количестве не менее 5 человек.
- 5.4. Председатель оргкомитета: организует работу оргкомитета; консультирует членов оргкомитета по вопросам проведения Конкурса; имеет право представлять результаты Конкурса общественности и делегировать часть своих полномочий одному из членов оргкомитета.
- 5.5. Члены оргкомитета: принимают решения, связанные с вопросами организации и проведения Конкурса; обеспечивают освещение подготовки и хода Конкурса на официальном сайте школы в информационно-коммуникационной сети «Интернет»; организуют работу жюри Конкурса; подготавливают аналитические материалы по результатам Конкурса; подготавливают предложения по совершенствованию организации и проведения Конкурса; организуют торжественное награждение победителей Конкурса; организуют работу по представлению итогов Конкурса.
- 5.6. Члены оргкомитета обязаны:  
соблюдать настоящее Положение; не пропускать заседания оргкомитета без уважительных причин; не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.
- 5.7. Секретарь оргкомитета регистрирует документы и материалы, поступившие от участников Конкурса, направляет их председателю жюри Конкурса, координирует работу оргкомитета.
- 5.8. Заседания оргкомитета проводятся председателем оргкомитета по мере необходимости.
- 5.9. Заседание оргкомитета считается правомочным, если в нем принимает участие не менее 2/3 утвержденного состава членов оргкомитета. Решения принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов присутствующих членов оргкомитета при условии кворума.

## **6. Жюри Конкурса**

- 6.1. Для оценивания выступлений участников Конкурса и определения победителей Конкурса по итогам выступлений участников Конкурса создается жюри Конкурса (далее – жюри).
- 6.2. Жюри состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов жюри.
- 6.3. Состав жюри утверждается распоряжением по школе в количестве не менее 5 человек.
- 6.4. В состав жюри входят работники культуры, сотрудники МБОУ «Гатчинская СОШ №8 «Центр образования», представители педагогической общественности, общественных организаций и объединений.
- 6.5. Председатель жюри обязан:  
осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения; консультировать членов жюри по вопросам содержания Конкурса; руководить и координировать деятельность жюри; распределять обязанности между членами жюри; проводить заседания жюри; предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о результатах заседания жюри.

6.6. Члены жюри Конкурса обязаны:

соблюдать настоящее Положение; голосовать индивидуально и открыто; не пропускать заседания жюри без уважительной причины; не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.7. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов жюри.

6.8. Жюри имеет право:

дополнительно определять участников для награждения специальными призами.

### **7. Порядок и сроки проведения Конкурса**

7.1. Конкурс проводится по номинации «Вокальное творчество», «Хореографическое творчество», «Театральное творчество»

7.2. Требования к конкурсным выступлениям:

- в номинации «Вокальное творчество» участники Конкурса представляют одно хоровое вокальное произведение, одно выступление ансамбля и два сольных выступления от коллектива. Исполнение произведения на русском языке. Продолжительность каждого выступления до 5 минут;

- в номинации «Хореографическое творчество» - участники Конкурса представляют не более одного хореографического номера продолжительностью до 5 минут;

- в номинации «Театральное творчество» - участники Конкурса представляют одну постановку: одноактные спектакли, чтение отрывка художественного текста, композицию – продолжительностью не более 10 минут.

7.3. Школьный этап конкурса проводится 18 марта 2018 года в актовом зале школы. О времени проведения школьного этапа будет сообщено дополнительно.

7.4. Администрация школы направляет победителей школьного этапа Конкурса согласно итоговым протоколам Конкурса для участия в муниципальном этапе Конкурса.

7.5. Для участия во втором этапе – муниципальном (с 21 марта по 10 апреля 2018 года) необходимо представить:

протокол заседания жюри школьного этапа Конкурса;

заявку (приложение 1 к Положению);

фотографии участников Конкурса - победителей школьного этапа Конкурса и видеозапись выступления участников

- победителей Конкурса (в виде zip архива, в формате jpeg; mp4, avi, mov).

### **8. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса**

8.1. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса:

№ п/п	Наименование критерия	Максимальное количество баллов
1	техника исполнения	0-5
2	создание художественного образа произведения	0-5
3	оригинальность конкурсной работы	0-5
4	соответствие репертуара возрасту участников	0-5
5	сценическая культура	0-5
	ИТОГО:	25

8.2. За выступление участников Конкурса в школьном этапе Конкурса выставаются баллы по уровню соответствия:

8.2.1. Техника исполнения –

5 - безупречное техническое исполнение конкурсного произведения;

4 - исполнение конкурсного произведения с небольшими техническими пометками;

3 - исполнение конкурсного произведения с небольшими композиционными нарушениями;

2 - исполнение конкурсного произведения со значительными ошибками исполнения (технического и композиционного характера);

1- исполнение конкурсного произведения, не соответствующего техническому исполнению данного вида творчества;

0 - отказ от показа конкурсного номера

8.2.2. Создание художественного образа произведения:

5 - яркое, артистичное безупречное, уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, полноценная передача художественного образа;

4 - не вполне уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, не совсем полноценная передача художественного образа;

3 - невладение приемами передачи художественного образа;

2 - несоответствие заявленному художественному образу;

1- полное незнание приемов передачи художественного образа;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.3. Оригинальность конкурсной работы:

5 - неформальные подходы в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

4 – недостаточно точное выполнение неформальных решений в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

3 – отсутствие неформальных подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

2 – неправильное использование подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

1 – отсутствие подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.4. Соответствие репертуара возрасту участников:

5 – грамотно подобранные конкурсные материалы, соответствующие заявленному возрасту;

4 - грамотно подобранные конкурсные материалы, но не полное осмысление подачи материала, соответствующего заявленному возрасту;

3 – материал не соответствует возрасту, но технически правильно исполнен;

2 – материал не соответствует возрасту, с техническими ошибками исполнения;

1 – репертуар, не соответствующий возрасту участников, неточное знание материала;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.5. Сценическая культура:

5 – безупречная подача образа с точки зрения высоконравственного уровня развития;

4 - подача образа с точки зрения высоконравственного уровня развития соответствует высокому уровню культуры, но с не большими эстетическими недоработками;

3 – средний уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

2 – низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

1 – очень низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.3. В случае нарушения регламента выступлений члены жюри снимают 2 балла.

8.4. По итогам заседания жюри оформляется протокол о результатах проведения школьного этапа Конкурса. К протоколу прикладывается ведомость регистрации участников, сводная ведомость прохождения конкурсных мероприятий.

## **9. Подведение итогов и награждение**

9.1. Итоги Конкурса подводятся по сумме баллов по итогам школьного этапа Конкурса, в каждой номинации в соответствии со своей возрастной категорией определяется 1 победитель и 3 лауреата. На основании протокола заседания жюри могут быть определены дополнительные призы (приз зрительских симпатий)

9.2. По итогам Конкурса и на основании протокола заседания жюри издается распоряжение по школе об итогах Конкурса.

9.3. Участники Конкурса, ставшие победителями и лауреатами Конкурса награждаются соответствующим и дипломами и грамотами.

9.4. Все участники школьного этапа Конкурса, не ставшие победителям и и лауреатами Конкурса, награждаются дипломами участника Конкурса.

## **10. Финансирование Конкурса**

10.1. Финансирование школьного этапа Конкурса осуществляется за счет средств общеобразовательных организаций.